



THOMAS
SESSLER
VERLAG Theater
Film
Musik

Miguel Mihura

Der Engel mit dem Blumentopf

(Melocotón en almíbar)

Übersetzung aus dem Spanischen: Konrad E. Schrögendorfer

Schauspiel

Ballade in zwei Akten und einem Vorspiel

3D 4H

1 Dek.

DEA: 11.5.1959, Kammerspiele des Theater in der Josefstadt, Wien

„Entschuldigen Sie, Schwester, Sie sind hier, um den Kranken zu pflegen, und nicht um die Blumen zu gießen.“

Nach einem erfolgreichen Juwelenraub verstecken die Gauner ihre glitzernde Beute in einem Blumentopf und ihr Werkzeug – sprich Pistolen – in den Sesselpolstern ihrer Wohnung. Da einer von ihnen mit einer Lungenentzündung das Bett hüten muss, werden weitere Raubzüge kurzfristig abgesagt. Dazu werden die zartbesaiteten Männer durch das Auftreten der Klosterschwester Maria, die den Kranken pflegen soll, in Panik versetzt. Ihr kriminalistisches Talent bringt die Ganoven fast um den Verstand, denn: Was weiß Schwester Maria tatsächlich?

Miguel Mihura

Text

(* 1905 in Madrid | † 1977 in Madrid)