



Renate Welsh

Das Vamperl

Kinder

3D 1H

+ 1 Vamperl

Rollen sind in Mehrfachbesetzung angelegt. Ohne Mehrfachbesetzung: 5 D 3 H + 1 Vamperl

Alter: 5+

Frei zur: DEA, SEA

„Ein Vampir saugt den Menschen das Blut aus. Aber du, du saugst ihnen ja das Bössein aus!“

Stückfassung des beliebten Kinderbuchklassikers der österreichischen Autorin Renate Welsh

Als Frau Lizzi von einer Kur zurückkommt, findet sie beim Aufräumen in einem Spinnennetz einen Baby-Vampir. Die Nachbarschaft ist entsetzt: Ein Blutsauger im Haus? Der Vampir muss weg! Doch Frau Lizzi bringt es nicht übers Herz und zieht das kleine Wesen in ihrer Wohnung auf. Als eines Tages ein Streit im Stiegenhaus ausbricht, offenbart sich die besondere Eigenschaft des neuen Untermieters: Statt Blut saugt das Vamperl den Menschen das Bösesein aus der Galle und macht sie wieder gut.

1977 als Hörspieltext entstanden, erschien 1979 „Das Vamperl“ erstmals als Kinderbuch und wurde in mehrere Sprachen übersetzt. Bis 2010 erschienen vier Fortsetzungen. „Das Vamperl“, mittlerweile in der 51. Auflage, ist bis heute eines der meistgelesenen Kinderbücher im deutschsprachigen Raum und ein Klassiker der österreichischen Kinderliteratur.

Zusatzinformationen

Aufgenommen in die Liste „Die 100 besten Kinderbücher aller Zeiten“ (News 2013)

Unter den Top 20 der meistbearbeiteten Quiz auf Antolin



Stimmen

„Renate Welshs Kinderbuch 'Das Vamperl' ... und der Jugendroman 'Johanna' ... sind sowohl Best- als auch Longseller und gelten längst als Klassiker der Kinder- und Jugendliteratur.“
(Vladimir Vertlib, Die Presse, 16. Dezember 2017)

„Kinderbuchklassiker, an dem freilich auch Erwachsene ihren Spaß haben dürfen.“ (Jürgen Koppensteiner, Wiener Zeitung, 22. Dezember 2007)

„Seit ich das Vamperl erfunden habe, bekomme ich jede Woche viele Briefe und Zeichnungen von Kindern. Ich bekomme sogar neue Vamperl-Geschichten, die sich die Kinder selbst ausgedacht haben.“ (Renate Welsh im Interview)

Renate Welsh

(* 1937 in Wien)

Renate Welsh wuchs in Wien und Bad Aussee auf. Sie studierte Englisch, Spanisch und Staatswissenschaften, arbeitete als freie Übersetzerin und beim British Council in Wien. Autorin diverser Kinder- und Jugendbücher, am bekanntesten: „Das Vamperl“, „Dieda oder Das Fremde Kind“, „Johanna“. Sie zählt neben Mira Lobe, Christine Nöstlinger, Vera Ferra-Mikura und Käthe Recheis zu den wegweisenden Stimmen der österreichischen Kinder- und Jugendliteratur. Welsh gilt als Meisterin des realistischen, psychologisch nuancierten Erzählens, mit dem sie die Genregrenzen der Kinder- und Jugendliteratur hin zur allgemeinen Belletristik überschreitet. Zahlreiche Preise und Auszeichnungen, u. a. Deutscher Jugendliteraturpreis, Österreichischer Staatspreis für Kinder- und Jugendliteratur.