



**THOMAS
SESSLER**
VERLAG Theater
Film
Musik

Fabian Navarro

Miez Marple und die Tatze der Verdammnis

Ein flauschiger Kriminalroman

Krimi

Stoffrechte: Film

Erscheinungsdatum: 16.10.2025

Verlag: Haymon Verlag

„Das ist die berühmte Miez Marple: Detektivin, Mentorin, Vorbild!“

Eine tote Showkatze, ein Hotel voller verwöhnter Tiere und beinahe so viele Tatmotive wie Gäste.

Miez Marple checkt im Tierhotel Bellagio ein! Und findet sich damit in der wohl luxuriösesten Unterkunft am Rand der Großstadt, die ihr zuhause ist, wieder. Zusammen mit dem Who-is-who der gesamten Stadt: Klatsch, Tratsch und üble Nachrede garantiert. Aber einen-ruhigen-Wollknäuel-schieben und sich auf der beheizten Fensterbank räkeln? Nix da! Scheinen zunächst das Wiedersehen mit dem von sich überzeugten Schlagerkater Florian Silberschweif, der auch noch auf Katzensgras-Entzug ist, und die Lästereien der Tratsch-Katzen um Schnurrhaar-Diva Meredith ihr größtes Problem zu werden, überschlagen sich bald die Ereignisse. Ein schrecklicher Fund beendet jäh den entspannten Luxusurlaub: Die verwöhnte Stubentigerin und Wanna-Be-Showkatze Schnurrsanne hat ihr neuntes Leben ausgehaucht. Und der Mörder oder die Mörderin scheint direkt aus der bunt zusammengewürfelten Gemeinschaft verwöhnter Haustiere im Luxushotel zu sein! Oder kommt das Böse doch aus dem tiefen, dunklen Wald nebenan? Als bekannteste und beliebteste Spürnase der Stadt bleibt für Miez Marple nur eines übrig: ihren Urlaub für beendet erklären und die Ermittlungen aufnehmen!

In ihrem fellsträubenden dritten Fall braucht die flauschige Ermittlerin Miez Marple all ihren Verstand, der noch um einiges schärfer ist als ihre Krallen. Denn in „Die Tatze der Verdammnis“ trifft eine große Portion Sprachwitz auf modern interpretierten Detektivroman und knifflige Rätsel: Krimi-Vergnügen mit Flausch,



Fedora und Federball! Fabian Navarro nimmt uns nicht nur mit ins außergewöhnliche Hotel Bellagio, sondern in eine Gesellschaft, in der Tiere im Zentrum stehen und Menschen als Dosenöffner*innen und Streichel-Expert*innen fungieren.

Aber: Wollen wir wirklich wissen, was unsere Haustiere tun, wenn wir nicht da sind?

Fabian Navarro

Fabian Navarro ist Autor, mehrfach ausgezeichnete Slam Poet und Kulturveranstalter. Er hat deutsche Sprache und Literatur sowie Philosophie in Hamburg studiert, gibt Workshops in kreativem Schreiben, digitaler Literatur und Poetry Slam und lebt heute in Wien. Während sein Bot Eloquentron3000 für uns Gedichte schreibt, lässt er die wahrscheinlich flauschigste Ermittlerin der Welt Verbrecher*innen verfolgen, als wären es Spielzeugmäuse. Beim Schreiben schauen ihm seine Katzen Pixel und Tinte genau auf die Finger, damit er uns nichts Falsches erzählt. Nachdem Miez Marple in „Miez Marple und die Krallen des Bösen“ und „Miez Marple und die Pfote des Todes“ das Leben in der Stadt zumindest ein kleines Stückchen besser gemacht hat, geht es diesmal auf zu einer wilden Landpartie.